

Läs

Foto: Moona Björklund

Skriv

Foto: Privat

Foto: Hinrich Sachs

Anna
Westphalen

Inger
Edelfeldt

Foto: Sara Mac Key

Kerstin
Norborg

Lina
Wolff

NOVELLFEST

Lyssna

9-10 SEPTEMBER

2017

Foto: Mickey Thornblad

Foto:
Maria Söderberg

Åke
Smedberg

Upplev

Foto: Nille Leander

Oline
Stig

Johan
Theorin

Foto: Thron Lillberg

Katarina
Mazetti

FÖRKÖP PÅ LUNDS KONSTHALL FRÅN OCH MED 15 AUGUSTI 2017.
PROGRAMMET FINNS ATT LÄSA PÅ www.litteraturhuslund.se

Lundskonsthall



KULTURRÅDET

NOVELLFEST 2017

Nu är det sju år sedan några författare samlades i ett kök och kläckte idén om ett litteraturhus i Lund. Vad kunde vara mer passande i en universitetsstad, som dessutom är en av landets mest författar- och förlagstäta, än ett kulturhus med litteraturen i centrum? frågade vi oss.

Tiden har gått och huset lyser än så länge med sin frånvaro – men en gång om året intar vi Konsthallen och ger Lundaborna ett smakprov på vad de skulle kunna få varje dag året om. Novellfesten går nu in på sin tredje årgång. När man har gjort en festival ett par gånger är det dags att utvärdera: Vad har fungerat? Vad kan göras ännu bättre? Vad kan förnyas?

Idén med en författarfestival med uppläsningar i centrum kvarstår. ”Mindre snack mer litteratur” var vår interna slogan när vi sjösatte Novellfesten och det har visat sig vara en lyckad utgångspunkt. I år har vi inget samlande tema för festivalen, men det kan nämnas att en av författarna är en novellist som skriver deckare, Åke Smedberg, och en annan en deckarförfattare som skriver noveller, Johan Theorin. Lördagskvällen bjuder också på underhållning med Favilla magiska eldshower.

Nytt för i år är Novellskrivarworkshop. Intresset för att skriva bara växer – nu möter Novellfesten efterfrågan och startar en skrivarworkshop i samarbete med Lunds stadsbibliotek. Workshopen följs upp med textsamtal under ledning av handledare från Lunds universitets författarskola. Nytt är också ett berättarkafé med föreningen ”Hopp om livet”, där unga talar om sina livserfarenheter. Som vanligt blir det kafé, minibokmässa och musik.

Noveller i naturen. Vad händer med en text eller en berättelse om man försätter den i en helt ny miljö, undrar vi. På söndagen har vi hyrt en buss och tar er med på en resa mot okänt mål. En annorlunda, litterär picknick i den skånska myllan!

Varmt välkomna till Novellfest 2017 och Litteraturhus Lund!

Oline Stig

Ordförande i Litteraturhus Lund

SKRIVAR WORKSHOP

Lördag den 9 september.
Lunds stadsbibliotek 10.00—12.00.
Novellskrivarworkshop med Marica Källner.

Vill du lära dig att skriva noveller?

I workshopen får du möjlighet att lära dig mer om novellformens historia och uttryck, chans att själv skriva noveller och testa att vara med i responsamtal!

Vid introduktionen får du en novelluppgift som du skriver hemma. En vecka senare träffas vi på biblioteket och samtalar om texterna i smågrupper. Responsamtalen leds av författare och handledare från Lunds universitets författarskola.

Responsamtal (2 tim/grupp):
18, 19 och 20 september 18.00—20.00.

Begränsat antal
platser.

Föranmälan på Lunds
stadsbibliotek eller på mejl
till susan.bage@lund.se

NOVELL FEST

Lördag den 9 september.
Lunds konsthall 12.00 - 16.00. Fri entré.
Konferencier Anders E Larsson.

12.15 - 13.15: Fem studenter från Lunds universitets författarskola, läser varsin nyskriven novell: *Camilla Josephson, Ita Tovatt, Samira Izzat, Elisabeth Lind* och *Louise Carlander*.

13.15 - 13.30: Presentation av förlagen och tidskrifterna på minibokmässan.

13.30 - 14.00: Balkanbandet *Banda Lunda* spelar på Konsthallens innergård.

14.00 - 14.45: *Inger Edelfeldt* läser ur och samtalar om sin nya novellsamling "Kläder" med Anders E Larsson.

15.00 - 15.40: *Kerstin Norborg* läser novellen "Flotte".

16.00 - 17.00: Berättarkafé - *Hopp om livet* vloggar live!

Hopp om livet är ett projekt som startades av ett gäng unga som berättar om hur det är att vara ung och leva med cancer. Här på Novellfesten kommer de att tala om projektet och dela med sig av sina unika berättelser. Läs mer på www.hoppomlivet.nu.

Minibokmässa med Novellix, Brevnoveller, Ordkonst, Gleerups bokhandel med flera.

Kafé.

Fri entré.

Programmet
teckenspråktolkas.

NOVELL KVÄLL

Lördag den 9 september.
Lunds konsthall 19.00 – 21.30.
Konferencier Anders E Larsson.

Åke Smedberg läser novellen *I gryningen dricker hästarna ur frihetens vattenhål*

Åke om novellen: Den handlar om livet. Och döden. Och friheten. Vad nu den är? Samt mer konkret om en påfrestande, halvt galen, halvt klarsynt gubbjävel, med viss litterär anknytning, som halkar runt i tillvaron och försöker få något slags grepp om densamma. Tja, den handlar om livet då, så att säga.

Anna Westphalen läser novellen *Eko*

Anna om novellen: Det verkar som om det finns monster och spöken i alla fall. Oförklarligt dyker de bara upp. En del är svårare än andra att utplåna. Våra favoritmonster kan hota med att krypa fram samma tid, samma plats varje natt. För vad då? För att skrämmas? Så enkelt kan svaret inte vara.

Eko är historien om en kvinna som till slut möter sitt monster. Varför kommer han till henne och är han verklig eller drömmer hon?

Johan Theorin läser novellen *Södergatans östra trottoar*

Johan om novellen: Går det att skriva en spökhistoria utan spöken, en berättelse utan handling om en tom och bortglömd trottoar? Det här är ett försök.

Lina Wolff läser novellen *Nuestra señora de la Asunción*

Lina om novellen: Den utspelar sig i Spanien och handlar om en svensk tjej som åker med en buss till Granada. På vägen passerar de den lilla kyrkan Nuestra Señora de la Asunción där en mörk, oväntad gestalt väntar på henne i hettan.

Musik: Dante Lenninger (klassisk gitarr)
Dessutom: Favilla magiska eldshower.

NOVELLER I NATUREN

Söndag den 10 september 2017. 13.00—16.00.
Från Lunds centralstation, Västra stationstorget,
till litterär picknick i okänd natur.

Följ med våra författare på en busstur till den skånska myllan. Vi tar er till en naturskön plats där det blir novelluppläsning, berättelser och oväntade händelser.

Medtag filt och egen picknick.

Författare: Katarina Mazetti, Johan Theorin,
Oline Stig.

Reseledare: Harald Leander.



Inträde: 150 kr.

Förköp Lunds konsthall.

Present från Novellix
samt förfriskningar
i pausen ingår.

Biljett: 100 kr.

Förköp Lunds konsthall.

Begränsat antal platser.

MEDVERKANDE FÖRFATTARE



Foto: Moona Björklund

Inger Edelfeldt

Inger Edelfeldt är författare och konstnär, bosatt i Stockholm. Debuterade 1977 med romanen "Duktig pojke" och har sedan dess utkommit med ett trettiotal verk, däribland flera uppmärksammade novellsamlingar. I höst är hon aktuell med den nya samlingen "Kläder".



Foto: Thron Ullberg

Katarina Mazetti

Katarina Mazetti har varit verksam som författare och journalist sedan 1980-talet och slog igenom med romanen "Grabben i graven bredvid". Hennes senaste novellsamling "Berättelser för till- och fränskilda" (2013) har just utkommit i Frankrike och fått utmärkta recensioner.



Foto: Sara Mac Key

Kerstin Norborg

Kerstin Norborg är författare, uppvuxen i Lund och bosatt i Stockholm. Hennes debutroman "Min faders hus" (2001) blev en stor kritiker- och läsarframgång som nominerades till Augustpriset. Norborg har även skrivit noveller, senast samlingen "Missed abortion" 2005.



Foto: Maria Söderberg

Åke Smedberg

Åke Smedberg är författare, bosatt i Uppsala. Debuterade som poet 1976 men räknas med sina åtta novellsamlingar som en av Sveriges främsta novellister. Hans senaste samling utkom våren 2017 och heter "Sprängskiss av en jaktberättelse". Smedberg har även skrivit kriminalromaner.



Foto: Nille Leander

Oline Stig

Oline Stig är författare, bosatt i Väggarp mellan Lund och Eslöv. Hon debuterade 1999 med novellsamlingen "Ryggen fri". Våren 2017 utkom hennes femte samling, "Hägring".



Foto: Mickey Thörnblad

Johan Theorin

Johan Theorin är journalist, manusförfattare och författare, bosatt på norra Öland. Han debuterade 2007 med romanen "Skumtimmen" som blev en internationell succé. Uppföljaren "Nattfåk" utsågs till "Årets bästa deckare". Theorin har även skrivit noveller för olika tidskrifter och antologier.



Foto: Hinrich Sachs

Anna Westphalen

Anna Westphalen är författare, bosatt i Stockholm. Hon debuterade 2015 med novellsamlingen "Perfekt packad skit" som året därpå nominerades till Borås tidnings debutantpris.



Foto: Privat

Lina Wolff

Lina Wolff är författare, bosatt i Hörby. Hon debuterade 2009 med novellsamlingen "Många människor dör som du." Hennes roman "De polyglotta älskarna" tilldelades Augustpriset 2016 i kategorin "Årets svenska skönlitterära bok".



Lunds universitets författarskola:

Camilla Josephson, Ita Tovatt, Samira Izzat, Elisabeth Lind och Louise Carlander.

ÖVRIGA MEDVERKANDE

Anders E Larsson är kulturjournalist och kritiker från Lund. Parallellt med journalistiken arbetar han som musiker och kompositör av bland annat filmmusik. Han är också poet och går för närvarande magisterkursen på Författarskolan i Lund.

Harald Leander, skådespelare, musiker, dramatiker och regissör. Har varit verksam i en rad olika sammanhang sedan början av 1990-talet, bland annat i Varieté Vaudeville och tv-serien Cirkus Imago. Han är bosatt på Österlen.

Marica Källner är novellist, skrivpedagog och fotokonstnär. 2017 utkom hon med boken "Det som får plats", en samling noveller och essäer om skrivande och novellistik.

Banda Lunda är ett Balkanband från Lund. Medverkande: Martin Mossberg, Herta Storlind, Björn Johansson, Edvin Ruuth, Gustav Landgren, Erik Bäcker, Anton Jeppsson

Dante Lenninger har studerat klassisk gitarr vid Musikhögskolan i Köpenhamn.

Favilla – magiska eldshower är en professionell eldkonstgrupp med säte i Lund som bildades 2012 av skådespelaren *Elinor Alfredson* och dansaren *Linda Nilhlén*.

Hopp om livet är ett projekt som startades av ett gäng unga som ville sprida kunskap och dela med sig av sina erfarenheter om hur det är att leva med barncancer. Läs mer på www.hoppomlivet.nu

Öresundstolkarna är ett tolkbolag för teckenspråkstolkning som verkar främst i södra Sverige och Öresundsregionen.

FÖRLAG, BOKLÅDOR OCH TIDSKRIFTER

Novellix, "stories to go", ger ut små böcker i fickformat med en novell per bok. Målet är att göra kvalitetslitteratur lättillgänglig i ett smidigt och attraktivt format. Sedan starten 2011 har Novellix hunnit ge ut över 140 titlar, både svenska och översatta, klassiker och nyskrivna. På Novellifestens minibokmessa öppnar de sin novellkiosk och säljer singelnoveller i lösvikt.

Brevnoveller är ett novellförlag och en rörelse för nyskriven litteratur i kortformat. Det startade 2009 som det första förlaget i Sverige med singelnoveller som specialitet. De finns också som tidskrift och har tjänsten "Novellogram" där man kan överraska någon med en novell på posten.

Tidskriften Presens publicerar text och bild kring ämnen som litteratur, musik, film och filosofi. Presens utkommer med fyra nummer årligen. Varje nummer har ett övergripande tema och innehåller skönlitterära texter, artiklar och illustrationer av både etablerade och nya skribenter.

Ordkonst är Akademiska Föreningens litteraturutskott. De sysslar med litteratur i ordets alla bemärkelser. Sedan starten 1994 har de haft som mål att vara en mötesplats för kultur- och litteraturintresserade i Lund.

På minibokmässan deltar också **Gleerups bokhandel, Akademi-bokhandeln**.

STORT TACK

Novellfest 2017 arrangeras i samarbete med
Lunds konsthall, Lunds stadsbibliotek och
Författarcentrum Syd.

Tack till våra bidragsgivare och samarbetspartners: Lunds kommun,
Kulturrådet, Lunds universitets författarskola, Novellix, Albert Bonniers
förlag, Norstedts, Gleerups bokhandel (Akademibokhandeln), Brevnoveller,
Ordkonst och Drömbageriet.

Lundskonsthall



KULTURRÅDET



NOVELLIX
— stories to go —



LITT
ERA
TUR
HUS

LUND